

Когнитивно-дидактические аспекты обучения шахматам младших школьников

О.Н. Иконникова, С.И. Масалóва

Ростовский институт повышения квалификации
и профессиональной переподготовки работников образования
iconolga@mail.ru, msi7@mail.ru

Аннотация. В статье проводится анализ когнитивно-дидактических аспектов обучения шахматам младших школьников. Рассматривается роль шахматного всеобуча в развитии умственных способностей ребенка, формировании его нравственных, интеллектуальных, практических качеств и когнитивных ценностей. Отмечается специфика «когнитивной матрицы» и интеллектуальной компетентности шахматиста как познающего деятельностного субъекта. Стержневым организационным моментом шахматного всеобуча является самостоятельная деятельность учащихся, в которой шахматы становятся когнитивным ресурсом сбалансированности избыточности и недостаточности в учебном процессе. Обосновывается тезис о том, что шахматная игра – развивающий тип деятельности и когнитивно-личностного развития младшего школьника. Развивается идея о роли шахмат в формировании «Я-концепции» младшего школьника как когнитивного феномена, моделирующего его жизнь и практический опыт.

Ключевые слова: когнитивный подход в образовании, когнитивное обучение, когнитивная дидактика, шахматный всеобуч, младший школьник, избыточность и недостаточность в учебном процессе, развивающая деятельность, освоение социального опыта

Cognitive-Didactic Aspects of Teaching Chess Junior Schoolchildren

O. Ikonnikova, S. Masalóva

Rostov Institute of Improving Teachers' Qualification and Professional Retraining
iconolga@mail.ru, msi7@mail.ru

Abstract. In the article the authors analyze the cognitive-didactic aspects of teaching chess junior schoolchildren. The role of chess general education in the development of the child's mental abilities, formation of his moral, intellectual, practical qualities and cognitive values is considered. The specificity of the "cognitive matrix" and the intellectual competence of the chess player as a subject of cognitive activity is noted. The core organizational element of chess general education is the independent activity of schoolchildren, in which chess becomes a cognitive resource that balances the redundancy and insufficiency in the learning process. The authors substantiate the thesis that the chess game is a developing type of activity and cognitive-personal development of junior schoolchildren. They develop the idea of the role of chess in the formation of junior schoolchildren's 'I-conception' as a cognitive phenomenon modeling their life and practical experience.

Keywords: cognitive approach in education, cognitive learning, cognitive didactics, chess general education, junior schoolchildren, redundancy and insufficiency in the learning process, developing activities, mastering social experience

1. Актуальность проблемы

В России 21-го века стратегической задачей является ее модернизация и инновационное развитие как главнейший фактор развития общества, который позволит стране стать конкурентным государством в современном мире и обеспечить достойную жизнь всему населению. В этих условиях важнейшими качествами личности гражданина, который и должен выступать основным субъектом преобразования страны, становятся его инициативность, способность творчески мыслить и находить нестандартные решения, умение выбирать профессиональный путь, проявить готовность обучаться в течение всей жизни, патриотизм, осознанную гражданскую позицию.

Все эти навыки формируются в образовательных учреждениях, в семье, а также в социуме с развитыми гуманистическими культурными традициями, обычаями, идеалами.

Второе десятилетие 21 века отличается интенсивным ростом внимания государства и научно-образовательного сообщества к вопросам повышения качества и эффективности отечественной образовательной системы. Учитывая, что система образования становится важнейшей предпосылкой динамичного экономического роста и социального развития общества, а также условием благополучия и безопасности страны, необходимым условием формирования инновационной экономики стала его модернизация. Нормативно-правовая основа модернизации отечественного образования включает ряд системных документов последних лет, сфокусированных на поиске механизмов совершенствования различных, в том числе когнитивных, аспектов основных субъектов образовательного пространства: а) формирования всесторонне развитой личности *обучающихся*; б) повышения культуры профессиональной деятельности *педагогов* российского образования, развития их профессиональных качеств, повышения социального статуса и престижности педагогической профессии, то есть на качественном изменении отношений государства, общества и образования.

Образование должно стать социальным институтом, соответствующим целям опережающего развития, с изучением не только достижений прошлого, но и технологий, которые пригодятся в будущем. Конкуренция национальных систем образования стала ключевым элементом глобальной конкуренции, требующей постоянного обновления технологий, ускоренного освоения инноваций, быстрой адаптации к запросам и требованиям динамично меняющегося мира. Осуществляется переход на новые образовательные стандарты, определяющие требования о том, какими должны быть школьные программы, какие результаты должны продемонстрировать учащиеся, какие условия должны быть созданы в школе для достижения этих результатов. При этом результаты образования - «это не только знания по конкретным дисциплинам, но и умение применять их в повседневной жизни, использовать в дальнейшем обучении. Ученик должен обладать целостным социально-ориентированным взглядом на мир в его единстве и разнообразии природы, народов, культур, религий» (Национальная образовательная инициатива "Наша новая школа").

Федеральный государственный образовательный стандарт, раскрывающий главные задачи современной школы, ориентирован на становление таких личностных характеристик выпускника («портрет выпускника основной школы»), как: активное и заинтересованное познание мира; осознание ценности труда, науки и творчества; умение учиться; осознание важности образования и самообразования для жизни и деятельности; способность применять полученные знания на практике; ориентация в мире профессий, понимание значения профессиональной деятельности для человека. Школьное обучение должно способствовать раскрытию способностей каждого ученика, воспитанию порядочного и патриотичного человека, личности, готовой к жизни в высокотехнологичном, конкурентном мире. Оно должно быть построено так, чтобы выпускники могли самостоятельно ставить и достигать серьезных целей, умело реагировать на разные жизненные ситуации.

Этим задачам во многом может способствовать *когнитивное обучение*, основная цель которого заключается в развитии всей совокупности умственных способностей и стратегий,

делающих возможным процесс обучения и адаптации к новым ситуациям. Важнейшим и основополагающим *принципом когнитивизма* в образовании является трактовка обучающегося как познающего и деятельностного субъекта, активно воспринимающего информацию и продуцирующего новое знание в соответствии со своей ментальностью.

В современном информационном обществе дидактика становится не столько теорией образования и обучения, сколько теорией когнитивного образования и когнитивного обучения, т.е. *когнитивной дидактикой*, точнее - инфокогнитивной дидактикой, наследуя сфокусированность образовательного процесса на обучаемом, акцент на самостоятельное изучение учебного материала и педагогику сотрудничества. (Особенности и проблемы дидактики в условиях когнитивного общества). Критерием когнитивного развития в процессе когнитивного обучения являются понимание субъектом своей способности выполнить определенную задачу (уровень развития рефлексии) и эффективность стратегии, которой руководствуется субъект в когнитивной деятельности для достижения цели. (Ахметова)

Когнитивный подход в образовании способствует реализации национальной и государственной образовательной политики, т.к. предлагает решение традиционных для образования проблем методами, учитывающими когнитивные аспекты, рассматривающие процессы восприятия, мышления, познания, объяснения и понимания, свойственные субъектам образовательного пространства и определяющие их ментальность и состояния.

2. Степень разработанности и методология проблемы

Проблематика и концепция когнитивного обучения в отечественной психолого-педагогической теории и практике сформировалась на основе работ Л.С. Выготского, представлений о природе сознания и практического интеллекта в трудах С.Л. Рубинштейна, Б.М. Теплова, на базе теории и методологии организационно-деятельностных игр в разработке Г.П. Щедровицкого и И.С. Ладенко (Ладенко, Щедровицкий 1959). Интересную методологическую платформу предложили ростовские ученые И.В. Абакумова, П.Н. Ермаков, В.Т. Фоменко, опираясь на Смыслодидактику. Они разработали Новодидактику как теорию учебного познания на этапе постнеклассической науки, культуры и образования в современном информационном обществе, предметом которой оказываются не только вопросы смыслообразования обучающихся, но и вопросы их интеллектуального развития средствами семиотики, синергетики, систематики, гносеологии (2014).

Объект нашего исследования – шахматное образование (шахматный всеобуч) младших школьников. *Предмет* исследования — когнитивно-дидактические аспекты обучения шахматам в начальных классах. *Цель* исследования состоит в разработке методологии и комплекса когнитивно-дидактических основ обучения шахматам младших школьников. Это позволит сблизить психолого-педагогические, философские, культурологические исследования феномена шахматного всеобуча, выявить его аутентичную роль в системе формирования личностных, метапредметных и предметных результатов формирования личности учащихся, их интеллектуального развития и мышления в целом.

Конкретными *задачами* исследования когнитивно-дидактических аспектов шахматного всеобуча являются:

- выявление специфики когнитивных процессов шахматного всеобуча;
- характеристика младшего школьника как познающего и деятельностного субъекта шахматного образования;
- осмысление шахмат как когнитивного инструмента сбалансированности избыточности и недостаточности в учебном процессе;
- анализ шахмат как развивающей деятельности;
- обоснование роли шахмат как когнитивной формы освоения социального опыта.

Методологические основания исследования определяются методологией модернизации образования и шахматного обучения, основанной на системно-деятельностном и когнитивно-компетентностном подходах, гуманистической и личностно-ориентированной

парадигмах. Ведущими принципами шахматного обучения являются: принцип целенаправленности; научности; связи обучения с жизнью; систематичности и последовательности; сознательности и активности; наглядности обучения; доступности; интегративного подхода; воспитывающего и развивающего обучения; принцип прочности. Учитываются приоритеты государственной образовательной политики: личность ребенка является главной ценностью образования. Поэтому современное когнитивное содержание шахматного образования ориентировано на создание условий для развития таких субъектных качеств обучающегося, как способность к собственному целеполаганию, самоактуализации, самореализации, саморегуляции, к развитию и проявлению своего творческого потенциала.

Подчеркивается, что важнейшими факторами развития молодежи, конкурентоспособности и будущего страны являются образование и наука. В основу модернизации системы образования положены такие принципы проектной деятельности, реализованные в приоритетном национальном проекте «Образование», как открытость образования к внешним запросам, конкурсное выявление и поддержка лидеров, успешно реализующих новые подходы на практике, адресность инструментов ресурсной поддержки и комплексный характер принимаемых решений. Учащиеся вовлекаются в исследовательские проекты и творческие занятия, чтобы научиться изобретать, понимать и осваивать новое, выражать собственные мысли, принимать решения и помогать друг другу, формулировать интересы и осознавать возможности.

3. Специфика когнитивных процессов шахматного всеобуча

Как составная часть образования и культуры, шахматное образование (шахматный всеобуч) является сложной органической системой и предстает в разных аспектах: как социальное явление и процесс, социокультурный феномен, результат обучения, воспитания и развития личности, уровень ее культуры и др. Кроме того, шахматное образование есть система ценностей — когнитивных, нравственных, эстетических, идеологических, социальных, культурных, в целом — духовных.

Шахматное обучение — составная часть когнитивного обучения. В представлении Л.В. Ахметовой, *когнитивное обучение* - это не совокупность различных приемов, способов обучения, а динамичная система, в основе которой - модель биопсихосоциальной организации индивида. Такая система обучения использует для решения учебных задач интеллектуальные познавательные механизмы, сенсорно-перцептивные каналы различной модальности, а также чувственно-интуитивные способы получения новых знаний, что способствует эффективности когнитивного развития и интеллектуальной системы в целом (Ахметова)

Нам интересно выявить основные цели и когнитивные функции шахматного всеобуча, а также его организационные, социальные и когнитивные механизмы, посредством которых на разных этапах решаются и будут решаться стоящие перед ним задачи, проанализировать виды этих механизмов и практическое их воплощение в образовательном процессе.

Стержень образования, в том числе шахматного обучения, составляет проблема человека, поскольку именно образование в первую очередь связано с культурно обусловленным и социально значимым процессом изменения возможностей и «овозможения реальности» (М. Эпштейн). Современный момент осмысления состояния образования и его целей можно обозначить понятием «*кайрос*», что в древнегреческой культуре означало представление о природе образования и образованности как развитие сущности человека.

Основная *цель* когнитивного обучения заключается, по мнению исследователей, в развитии всей совокупности умственных способностей и стратегий, делающих возможным процесс обучения и адаптации к новым ситуациям (Ахметова).

Программа «Шахматный всеобуч» позволяет реализовать требования федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования – воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям современного информационного

общества. В целом *целями* шахматного всеобуча являются: а) нравственные - формирование развитой, целостной, гармоничной личности; б) интеллектуальные - получение и освоение предметных системных знаний, развитие логики и культуры мышления; в) практические - формирование компетентностей личности, ее умений и навыков использования знаний в практической жизни.

Институт шахматного обучения с начала своего зарождения и до настоящего времени выполняет следующие основные *функции*:

- образовательную - передачу знаний, умений, навыков;
- воспитания, социализации - формирование личности, умеющей ориентироваться и взаимодействовать в обществе (особенно в современном), конструктивно преобразовывать его;
- целенаправленное воспроизводство культуры как совокупности средств адаптации к реальности и выживания человечества;
- гуманистическую — бережное отношение к человеку, его чести и достоинству;
- аксиологическую — формирование ценностей, которые формировались постепенно во все исторические эпохи и до наших дней.

Когнитивные процессы отличаются от просто познавательных тем, что они прежде всего связаны со знанием и информацией, их получением, восприятием, запоминанием, обработкой и переработкой, хранением, передачей, мобилизацией для рационального решения задач и т.п. Стержневым моментом организации занятий шахматного всеобуча становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в занятия игровых ситуаций, чтение дидактических сказок и т.д.

Начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен младшим школьникам. Учащиеся знакомятся с историей возникновения шахматной игры, шахматной доской, фигурами, учатся выполнять различные дидактические задания, разыгрывать положения с ограниченным количеством фигур, блоки игровых позиций на отдельных фрагментах доски.

Методы и способы когнитивного шахматного обучения активны, позволяют раскрыть процессуальные аспекты интеллекта, способствуют выявлению и развитию скрытых индивидуальных способностей школьников. Когнитивное шахматное обучение обеспечивает понимание обучающимися своей способности выполнить определенную задачу и осуществить выбор способов достижения цели. Обучение игре в шахматы с самого раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность.

Через шахматное образование человек получает важнейшие свои достоинства – познание истины, справедливость, любовь к свободе, умеренность, благопристойность, уверенность в себе. Пришло понимание того, что разум лежит в основе мирового порядка. Разум отрицает дикость, произвол, распад. Главное – научиться понимать общечеловеческие ценности, научиться их сохранять и защищать. Здесь, в этой точке, шахматная педагогика смыкается с философией образования.

Когнитивные ценности пронизывают всё образование и его образовательные программы. Главная ценность состоит в том, что «образование — это одна из форм самоутверждения человека. Человек самоутверждается в продуктах только своего собственного труда... Человечество же... стремится закрепить в образовании свою победу над природой и... *удерживать* постоянно эту победу над вечной природой руками преходящих поколений людей» (Сидоров 2007: 298-299).

По отношению к субъекту ценности служат объектами его интересов, а для его сознания выполняют роль повседневных ориентиров в предметной и социальной

действительности, обозначений его различных практических отношений к окружающим предметам и явлениям. Когнитивные ценности шахматного обучения формируются в учебном процессе, во внеклассной работе с детьми, в работе с родителями, в семье, в социуме, в процессе самовоспитания и саморазвития личности, и т.д. В школе основным механизмом формирования когнитивных ценностей является реализация образовательных программ. Качество образовательных программ шахматного всеобуча определяется действительным появлением на физическом, социальном, культурном и индивидуальном уровне целого ряда ценностных эффектов, связанных с процессом самореализации личности. Эффективность этих образовательных программ определяется не внешними обстоятельствами; они должны быть ориентированы на образы будущего, быть свободными от социальной и ситуативной конъюнктуры, направлены на активизацию процессов самоопределения и развитие человеческого потенциала учащихся. Заметим, что ценности, лежащие в основе деятельности любого субъекта, определяют цели и модели его поведения. В процессе деятельности происходит преобразование общественные структур и отношения, что способствует переосмыслению ценностных ориентиров, выработке новых моделей поведения; таким образом, происходит новый виток развития (Ралко 2007: 101)

Последние десятилетия отмечены действием глобальных образовательных тенденций, которые М.В. Кларин назвал "*мегатенденциями*". К их числу относятся:

- растущая массовость образования и его непрерывный характер;
- высокая значимость образования как для индивида, так и для общества;
- ориентация на активное освоение человеком не столько знаний, умений и навыков, сколько способов познавательной деятельности;
- адаптация образовательного процесса к запросам и потребностям личности,
- ориентация обучения на развитие личности учащихся и обеспечение их созидательных возможностей и качеств (1995).

Эти образовательные ориентиры к началу 90-х гг. получили международное признание в качестве рабочих ориентиров в программах ЮНЕСКО. Под воздействием глобализации развитие образования в мире вступило в фазу международной *интеграции* как следствие интернационализации образовательной сферы. Происходит формирование единого образовательного пространства - наиболее эффективной формы решения задач международного и планетарного масштаба ближайшего и отдаленного будущего. Шахматы как раз и объединяют всё человечество стремлением вести диалог, общаться, обмениваться опытом, традициями и обычаями национальной культуры. Кроме того, метафору фрагментарного, клипового образа сознания сменяет образ целостного мира и человека, что проявляется в переходе от концепции фрагментарного к концепции интегрального образования, в которой идея интеграции выражает понимание *единой и неделимой природы человека*, возвращающей оторванной от социально-ответственного бытия индивидуальности утраченное чувство причастности ко всему, что происходит в мире (Иванкина, Сысоева 2007).

Единство и целостность природы человека не означает уравниловки его внутренних и внешних качеств — физических, психологических, интеллектуальных, духовных и др. Задача образования — формирование гармоничной и всесторонне развитой личности. Поэтому система образования не может быть *монопарадигмальной* ни по содержательному составу, ни по направленности. Она всегда полипарадигмальна. *Образовательные парадигмы* - различные варианты поиска оптимальных форм организации образовательных процессов, особенно во времена переходных культурных эпох (Баева 2007). Полипарадигмальность в сфере образования - вполне закономерное явление, процесс возникновения, сосуществования и конкуренции образовательных парадигм.

Современные образовательные парадигмы представил Е.А. Ямбург, который выделил в качестве основных реально значимых следующие *парадигмальные образовательные стратегии*: 1) когнитивно-информационную (знаниевую) — получение новой информации, ее усвоение, преобразование; 2) компетентностную - продолжение «знаниевой»; позволяет

сосредоточить усилия субъектов образовательного процесса на главном, формирует ключевые компетенции самостоятельной работы с любым потоком информации; 3) личностно ориентированную — ориентация на ценности и цели, связанные с формированием и наследованием персоналистского типа культуры; 4) культурологическую (доминирующую) - нацеливает участников образовательного процесса на освоение высоких духовных ценностей; содержательно пронизывает все парадигмы, поскольку и знания, и компетенции, и личностные качества являются достоянием культуры и продуктами ее усвоения; обеспечивает полноценное и разностороннее усвоение культуры (2004).

Философия образования выступает не только методологией образования, в том числе шахматного обучения, но и его аксиологической основой. Ведь «познание есть проникновение в глубины индивидуального, сущностью которого выступает система ценностных доминант... Гуманитарное знание, благодаря ценностной нагруженности, заставляет человека стремиться не только к самореализации, но и к самосовершенствованию... Философия... сохраняет при этом ориентацию на главную цель - сделать лучше не только жизнь человека (что успешно реализует наука), но и самого человека..., от ценностей которого напрямую зависит направленность общественной динамики, - конструктивный или деструктивный сценарий необратимых глобальных преобразований» (Баева 2007: 93-94).

Кризис культуры, духовности и образования в XX в. способствовал и кризису классических ценностных установок: гуманизм сменился антигуманизмом, прогрессизм - плюрализмом, рационализм - иррационализмом. Новые постмодернистские установки определили главные ценности; ими становятся свобода, терпимость к другому, активность, инновации, творчество, знание, самовыражение и т.д. (Баева 2007: 90). Надеемся, что шахматное обучение как раз и будет способствовать формированию этих ценностей у обучающихся.

Шахматное образование, играет огромную роль в этом процессе аксиологического, духовно-нравственного обучения, воспитания и развития личности. Ему как раз «нужен учитель - личность яркая, неординарная, которая отвечает на вопросы отнюдь не только в рамках конкретного предмета; нужен носитель культуры, понимающий, что происходит в мире, знающий, как сделать этот мир интересным, соразмерным индивидуальным способностям учащихся» (Горшкова, Подобед 2007: 111).

Шахматное образование должно быть *«опережающим»*, т.е. 1) удовлетворять потребности современного человека, выходящие за рамки достигнутого и устремленные к новым рубежам; 2) ставить перед субъектом завышенные цели зоны ближайшего развития общества и страны; 3) создавать условия для актуализации креативной свободы и обостренно рефлексивного чувства ответственности за будущее страны с высоким качеством и уровнем ее жизни как внутри ее, так и в конкурирующем социокультурном пространстве.

Педагог как носитель шахматного опережающего образования входит «в зону незнания» (то есть знать - это культурно), «культуру преодоления», «культуру общих узких мест», создает культуру новой данности (Наливайко 2007: 256).

Аксиосфера, в особенности российская, формирует концепции коэволюции, ноосферы, подчеркивающие роль разума и ценностей в эволюционных процессах природы. Отечественное шахматное образование должно формировать целостный и ценностный образ мира, обеспечивать его восприятие в гармонии ума, чувства и свободы. В этом — его социальное предназначение, историческая миссия, нравственная сила и ответственность перед будущим всего человечества!

4. Младший школьник как познающий и деятельностный субъект шахматного образования

Шахматный всеобуч введен в начальной школе как вариативная часть содержания образования, целью которой является обеспечение развития личности с учетом ее особенностей, интересов и склонностей. Младшие школьники получают возможность

ознакомиться с правилами шахматной игры, законами шахматной логики, техникой спортивного единоборства. Конечным результатом обучения считается умение сыграть по правилам шахматную партию от начала до конца. Учебный процесс предполагает также подготовку шахматистов младших разрядов.

Какими же качествами должен обладать младший школьник как будущий шахматист? Какие изменения происходят в его внутреннем мире? Все возрастные психофизиологические, психологические и педагогические нюансы ребенка необходимо знать педагогу и учитывать их в работе с детьми.

В начальной школе к приоритету целей обучения относится развивающая функция обучения, способствующая становлению личности и наиболее полному раскрытию творческих способностей младших школьников. Особенно важной для игры в шахматы является развитие познавательной сферы младшего школьника. Познавательные процессы происходят благодаря активизации форм чувственного и рационального познания. На уровне **чувственного познания** такими формами являются ощущения, восприятия, представления. В шахматной игре школьник «работает» с шахматными фигурами (видит их, осязает их руками, двигает по шахматной доске и т.д.). В познание посредством *ощущений* включены сенсорные функции органов чувств ребенка, для которых характерны интенсивная динамика, неравномерность показателей разных видов чувствительности: зрительной, слуховой, тактильной и др. Более дифференцированно и сложно в когнитивном аспекте *восприятие* окружающего мира, позволяющее младшему школьнику управлять в шахматной игре с большей произвольностью конкретного, ситуативного отражения действительности, подчиняясь определенной цели. Включается система перцептивных действий (обнаружение объекта восприятия, опознание его, измерение и оценка) и осмысление процесса восприятия благодаря развитию мыслительных функций. Педагог обращает внимание учеников на детали шахматной ситуации (положение фигур — своих и противника, необходимость определенных ходов и др.), учит соблюдать правила игры, и т.д. *Представление* способствует воспроизведению образов предметов (шахматных фигур, ходов противника), воздействовавших на его органы чувств в предыдущих шахматных ситуациях. **Рациональное познание** основано на абстрактном мышлении - более высоком уровне познавательной активности, позволяющем ребенку выйти за ограниченные рамки чувств. К формам рационального познания относятся: *понятие* (знание об отдельных свойствах предметов, явлений), *суждение* (мысль, отрицающая или утверждающая что-то при помощи понятий), *умозаключение* (рассуждение, переход от одних суждений к другим, т.е. собственно мышление).

Конечно, все формы шахматного познания тесно связаны с **памятью** (произвольной, осмысленной, механической, смысловой, эпизодической, процедурной, семантической, моторной, рабочей и др.) (Васюкова 2012: 102-103). В процессе игры в шахматы развиваются следующие основные характеристики памяти младших школьников: *пластичность* (пассивное запечатление и быстрое забывание); *избирательный характер*; повышается *объем* памяти; *точность и систематичность* воспроизведения; *смысловые связи*; *произвольный характер*; *специальные способы* запоминания; *управляемость* процесса воспроизведения; *образность*; *активность* воображения. Доминирующей когнитивной функцией в младшем школьном возрасте становится **мышление** (словесно-логическое, понятийное, конкретное) и **интеллект**. Для шахматиста необходимо развивать посредством мыслительных операций (анализ, синтез, абстрагирование, обобщение) *гибкость мышления* — варьирование различных способов действия; легкость перестройки знаний, навыков в соответствии с изменившейся ситуацией на шахматной доске; способность к переключению от одного способа действия к другому. Гибкость - часть когнитивного стиля деятельности шахматиста. С развитием памяти и мышления в шахматной игре связано **воображение** младшего школьника, позволяющее создавать разнообразнейшие ходовые ситуации. Воображение шахматиста — это способность к творчеству, позволяет определить контуры будущего развития шахматной игры. С ним связана **фантазия** как творческий когнитивный

ресурс, помогающий создать на доске такую ситуацию, что противник будет поставлен в тупик. *Внимание* — важный когнитивный инструмент и ресурс шахматного обучения. Познавательная активность ребенка направлена на шахматные фигуры и их ходовые свойства как исследуемые объекты. Педагог привлекает внимание ребенка к учебному теоретическому материалу и к практическим занятиям, удерживает его специальными педагогическими приемами, чтобы ребенок не утомлялся: отключение или переключение внимания посредством использования на шахматных занятиях **эмоционально-ценностного компонента**, элементов игры, достаточно частой смены формактивизации деятельности: а) занятие-сказка, б) занятие-театр, в) занятие-игра, г) занятие-смех, д) занятие-тайна, е) занятие без поражений, ж) занятие – погружение в решение занимательных заданий. Учет указанных факторов позволяет сделать шахматные занятия также и здоровьесберегающими (Сухин 2008: 7-8).

В целом, **умственное развитие** младшего школьника на уроках шахмат качественно меняется благодаря требованиям, предъявляемым образовательной программой «Шахматный всеобуч» в учебной деятельности. Ребенок входит в реальность образно-знаковых систем и в реальность предметного мира через постоянное погружение в ситуации решения разнообразных учебных и жизненных задач. При этом, направляя усилия на развитие мышления детей младшего школьного возраста, следует ориентироваться на их индивидуальные когнитивные особенности (склад ума, темп мыслительной деятельности, обучаемость и пр.), не забывая и о качественном своеобразии мышления ребенка этого возраста, сочетающего наглядно-образный и словесно-логический типы.

Методологическое предназначение когнитивной науки состоит в том, что перед ней ставится задача определить общие закономерности и принципы, управляющие ментальными процессами в человеческом мозгу. Результатом когнитивной деятельности как открытой системы, во многом зависящей от окружающих условий и сопряженной с учетом очень многих, влияющих на принятие того или иного решения, факторов, является система смыслов, «*когнитивная матрица*». Она характеризует внутренний мир, мировоззрение познающего субъекта, его мироощущение, «мирочувствование», миропонимание как когнитивные «инструменты» (Масалова 2011: 22).

Содержание программы факультативных занятий «Шахматный всеобуч» расширительно направлено на формирование не только «когнитивной матрицы» младшего школьника, включающей, кроме мировоззрения, но также и логическую грамотность, развитие креативного мышления, расширение понятийной базы, воспитание волевых качеств. Шахматы, сочетающие в себе элементы науки и искусства, могут вырабатывать у учащихся эти черты более эффективно, чем другие виды спорта. Формирование таких качеств нуждается в мотивации, а в шахматах любое поражение и извлеченные из него уроки способны создать у ребенка сильнейшую мотивацию к выработке у себя определенных свойств характера.

Занятия по программе «Шахматный всеобуч» создают благоприятные условия для развития каждого ребенка на уровне, соответствующем его возрастным особенностям и возможностям. Общей методической основой программы является теоретический материал, который изучается на протяжении всех четырех лет занятий в начальной школе, усложняясь с каждым годом. Он позволяет учащимся овладеть определенным объемом знаний и умений, которые подготовят детей к освоению шахматной игры.

Но шахматы - это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и действенное эффективное средство их умственного развития, формирования внутреннего плана действий - способности действовать в уме. В ходе усвоения основ игры в шахматы младшие школьники постоянно осуществляют когнитивные операции работы с новой информацией - учатся общим и частным способам шахматных действий, осуществляют пошаговый самоконтроль и самооценку выполненных действий на каждом этапе обучения: I класс - ознакомление с историей развития шахмат, с общими сведениями о шахматной игре, с шахматными фигурами и их назначением, с «языком» шахматных фигур, с изучением

шахматных правил и правил поведения во время игры; II класс — углубление знаний о шахматных правилах, знакомство дебютом, миттельшпилем и эндшпилем, их законами и принципами; решение шахматных задач и этюдов, анализ типовых позиций; III-IV классы - совершенствование умений и навыков в шахматной игре; обучение пользованию шахматными часами; ознакомление с шахматным кодексом Международной шахматной федерации (ФИДЕ); практические занятия; подготовка шахматистов массовых разрядов. В целом формирование шахматного мышления у ребенка проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до творческого применения знаний на практике, подразумевающих, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов.

Педагог использует различные методы, формы, средства и технологии когнитивного обучения. Так, на начальном этапе преобладают игровой, наглядный и репродуктивный методы, применяемые при знакомстве с шахматными фигурами, изучении шахматной доски, обучении правилам игры, реализации материального перевеса. К основным формам и средствам обучения относятся: практическая игра; решение шахматных задач, комбинаций и этюдов; дидактические игры и задания, игровые упражнения; теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки; участие в турнирах и соревнованиях. Актуальны педагогические технологии: поэтапное формирование умственных действий, проблемно-поисковые, исследовательские, моделирующие, игровые, коммуникативно-диалоговые, модульное обучение и др.

Все перечисленные когнитивные инструменты, используемые педагогом, позволяют сформировать у младших школьников благодаря шахматному обучению *интеллектуальную компетентность* - деятельность мышления, в которой проявляются и развиваются ум, а также следующие качества ума как свойства личности: глубина и широта мысли, гибкость и критичность ума, быстрота и самостоятельность мышления. Все эти особенности имеют большое значение в мыслительной деятельности не только шахматиста, но и любого человека. Игра в шахматы раскрывает природные возможности человека, развиваемые и конструируемые посредством образования и становящиеся свойствами личности.

5. Шахматы как когнитивный ресурс сбалансированности избыточности и недостаточности в учебном процессе

Анализ дихотомии избыточности и недостаточности как когнитивных феноменов дает возможность выявить источник развития мышления любого познающего и деятельностного субъекта, в том числе шахматиста. В *обучении* как модели социальной и психологической организации общества его глобальные избыточные и недостаточные явления, процессы, факты проявляются самым концентрированным и целостным образом (Абакумова, Ермаков, Фоменко 2013: 44].

В современных научных исследованиях отмечается, что мышление человека обладает избыточным потенциалом в связи со сверхизбыточностью мозга человека, которую заготовила ему эволюция: «Жизнь человека в культуре, её созидание и поглощение, развитие языка и речи, мышления и сознания, всех контуров психики человека привели к такому состоянию современного человека, которая может быть охарактеризовано как внутренняя избыточность биологических и психологических возможностей» (Абакумова, Ермаков, Фоменко 2012: 44). Избыточность связана с необходимостью иметь свободу выбора в тех жизненных, простых и сложных, в том числе непредсказуемых ситуациях, в которые человек попадает, при этом обстоятельства вынуждают человека, как правило, сделать единственный, сложный выбор реального средства, способа осуществления, что порождает недостаточность. Т.е. возникает своеобразный дисбаланс избыточности возможностей и недостаточности средств, способов решения конкретных ситуаций. В.П. Зинченко отмечает, что «в основе развития человека, его поведения и деятельности лежит избыток недостатка, помноженный на избыток свободы. Оба избытка обеспечивают бесконечное разнообразие траекторий развития, поведения, деятельности человека» (2002: 64).

В связи с вышесказанным возникает проблема, каким образом возможно снизить степень избыточности свободы при принятии конкретного решения и определённым образом восполнить недостаточность средств, способов его осуществления? И здесь на помощь приходят шахматы как когнитивно-дидактический ресурс (а у кого - и инструмент) преодоления избыточности возможных способов и программ действия.

Игровая позиция в шахматах каждый раз представляет собой сложную структуру взаимосвязанных компонентов, требующую оптимального выбора решения. В данном случае единицами преодоления избыточности мышления выступают не отдельные варианты ходов в качестве решений, а позиции, их образы, обусловленные определённым планом и стратегией. В процессе игры с каждым новым ходом соперника игрок оценивает позицию на доске, отбрасывает различные неподходящие варианты, просчитывает выгодные варианты, видоизменяет стратегию или выстраивает новую. Само понятие стратегии в шахматах - линия поведения, общий замысел сражения, генеральный план, в основе которого лежит оценка условий и перспектив борьбы, определение путей использования благоприятных факторов – коррелирует с избыточностью и недостаточностью. Шахматисты основывают свои расчёты на стратегическом планировании, делают лучшие ходы, основываясь на желании прийти к определённой позиции. Они оценивают возможности, устанавливают цель и через промежуточные цели приходят к ней.

Шахматы особым образом «тренируют» сверхизбыточное сознание, потенциально неограниченное в своих возможностях, предельно сжимать весь спектр возможностей (комбинационных, тактических, стратегических решений за шахматной доской) и определиться в одном из них по отношению к фактам (позиционным предпосылкам на доске).

Кроме того, как утверждает В.П. Зинченко, система человека в его рассуждении полицентрична, мышление – гетерогенно (2002: 97). Системная часть человека построена таким образом, что каждая смысловая точка системы может быть рассмотрена как свой центр. Такая система возникает и в шахматах, в частности, при расчёте вариантов за шахматной доской, где наличествует, как правило, несколько очагов, за которым требуется пристальное внимание, поэтому так важно для шахматиста наблюдение за всем участком шахматной доски, его сосредоточенность, концентрация внимания.

Пятый чемпиона мира по шахматам, основатель советской шахматной школы М.М. Ботвинник дал характеристику когнитивного алгоритма действий шахматистов с разным уровнем мастерства (начинающего и квалифицированного): «Люди пользуются неосознанным алгоритмом, который позволяет переработать правила перемещения фигур на один ход в правила перемещения фигур с одного поля доски на любое другое. Тем и отличается квалифицированный шахматист от начинающего; начинающему, чтобы переместить фигуру с одного поля доски на другое, приходится проделать серьёзную логическую работу, а квалифицированный - действует автоматически... Таким образом, начинающий шахматист вынужден свои «шахматные» способности делить между двумя задачами, между двумя математическими отображениями: 1) задачей о возможном перемещении фигур и 2) собственно шахматной задачей о наивыгоднейшем передвижении фигур. Квалифицированный (опытный) шахматист действует уже иначе. Задачу о возможном перемещении фигур он решает «не думая», т. е. не составляя математического отображения. Все его «шахматные» способности заняты математическим отображением позиции и это, естественно, приводит к расширению горизонта при выборе целесообразного хода» (1968: 54-55).

М.М. Ботвинник проводил аналогию игры в шахматы с житейскими ситуациями. Он называл их типичной неточной задачей, подобной тем, которые людям приходится решать в повседневной жизни, и говорил: «Для решения неточных задач очень важно ограничить масштабы проблемы, чтобы в ней не увязнуть, и только тогда появляется шанс более точно её решить. Таким образом, было бы неверно думать, что шахматы не отражают объективную реальность. Они отражают то, как человек думает» (1968: 54-55). При этом жизнь не терпит

сослагательного наклонения и дает реальный результат - принятие решения как сбалансированность избыточности и недостаточности.

По мнению В.П. Зинченко, «избыточность подавляется, ограничивается, «укрощается» (2002) в созревших для этого условиях. Примером могут служить экстремальные пограничные ситуации и действия человека в состоянии стресса, форс-мажора. Известный австрийский психолог и психиатр В. Франкл понимал ответственность в качестве фактора и ограничивающего, и снимающего проблему избыточности: человек сам ответственен за свой жизненный выбор, за принятое им решение (1990).

Новодидактика и смысловая дидактика ростовских ученых И.В. Абакумовой, П.А. Ермакова, В.Т. Фоменко дополняет эти идеи: «...выбор определяется не перебором вариантов степеней свободы, а объединением их в образы, позиции, смысл.... Именно смыслы, смысловые структуры сознания являются изначальным механизмом преодоления различного рода избыточности психического в человеке... Перефразируя В.П. Зинченко, можно сказать, что смыслы стягивают в один узел разнохарактерные процессы и тем самым непосредственным и активным образом участвуют в процессах, ограничивающих избыточность» (2012: 48).

Фактически в этой цитате ясно представляются шахматы как инструмент сбалансированности и недостаточности. Шахматист при обдумывании позиции моделирует свою интеллектуальную деятельность поэтапно, совершенствуя логику и повышая дисциплину мышления, расширяя и углубляя свои знания о шахматах, развивая творческое воображение. Процесс обдумывания очередного хода шахматиста-разрядника делится на пять последовательных блоков, раскрывающих суть алгоритмов его когнитивного мышления как ресурса работы с постоянно изменяющейся информацией шахматной игры:

- *Анализ позиции* - разложение ее на отдельные элементы и оценка каждого из них.
- *Оценка позиции* - общая оценка шансов сторон, синтезируемая на основе частных оценок отдельных элементов позиции.
- *Выбор плана* - план как набор ходов, направленных на достижение определенной цели (целей). Обычно шахматисты планируют атаку наиболее уязвимых мест в позиции партнера.
- *Выбор хода* - из общего множества ходов по избранному плану отбираются ходы-кандидаты - те, которые можно сразу сделать в данной позиции. По каждому ходу-кандидату проводится расчет форсированных вариантов, после чего выбирается тот ход, который наиболее выгоден вам. Сравнивается его оценка со сделанной ранее общей оценкой позиции. При совпадении оценок можно двигаться дальше. При несовпадении следует вернуться к предыдущим этапам и откорректировать их.
- *Проверка и выполнение хода на доске* - ставятся вопросы по поводу действий противника (выигрыш определенных фигур, возможность защиты, объявление шаха, мата, неожиданный удар и др.). При положительном анализе делается выбранный ход на доске. (<http://2ls.ru/shahmatnye-stati/500-myshlenie-shahmatista-analiz-i-ocenka-pozicii-vybor-plana-i-hoda.html>)

В шахматном всеобуче педагог учит младших школьников умению предугадывать и прогнозировать события, стремлению просчитать все возможные варианты и исходы игры, умению принимать оперативные решения и делать значительные решающие ходы – вот основные навыки, которые получает шахматист. У ребенка активно развиваются мышление, концентрация памяти, эмоциональная устойчивость, твердая воля, решимость и стремление к победе. При этом поражения, которые постигают игрока, учат его стойко и достойно переживать проигрыш, относиться к себе самокритично и анализировать собственные поступки, извлекая нужный и ценный опыт.

Таким образом, обучение шахматам, как и процесс шахматной игры, произвольно позволяют влиять на избыточность и недостаточность, своеобразным образом управлять этими процессами, тем самым влияя на когнитивное развитие детей, чем и обуславливается развивающая ценность шахмат.

6. Шахматы как когнитивный тип развивающей деятельности

В начальной школе на первый план выходит развивающая функция обучения. Программа шахматного всеобуча позволяет реализовать многие основополагающие позитивные и конструктивные идеи отечественных теоретиков и практиков о развивающей функции игры.

Шахматная игра — одна из древних видов настольной игры, когнитивный статус которой многозначен: это и искусство, и спорт, и наука. Многие психологи полагали, что игра является ведущим типом развивающей деятельности ребёнка. К.Д. Ушинский, создавая свою теорию детской игры, показал ее воспитательно-образовательное значение. Он рассматривал игру как своеобразный род деятельности, притом свободной и обязательно сознательной деятельности, под которой он понимал стремление жить, чувствовать, действовать. К.Д. Ушинский доказывает, что содержание игры влияет на формирование личности ребенка: «Игра есть свободная деятельность дитяти. В ней формируются все стороны души человеческой, его ум, его сердце, его воля». (<http://www.odnako.org/blogs/imperskaya-pedagogika-konstantin-ushinskiy/>). По мнению педагога, в игре «завяжутся ассоциации представлений и вереницы этих ассоциаций, которые со временем... свяжутся в одну обширную сеть, которая определяет характер и направление человека» (1945). Эта мысль К.Д. Ушинского подтверждается данными физиологии и психологии. Кроме того, игра доставляет ребёнку не только наслаждение, но и позволяет самоутвердиться в интересных занятиях. В игре, по его мнению, соединяется стремление, чувство и представление. Педагог считал, что в психологической жизни ребенка большую роль играет воображение, которое в игре реализуется наиболее полно. «В игре же дитя, уже зреющий человек, пробует свои силы и самостоятельно распоряжается своими же созданиями» (1945). При этом на характер и содержание игр влияют социальная среда и возраст детей. Дети в играх познают основы общественных отношений.

Подобной точки зрения придерживался С.Л. Рубинштейн, полагая, что в игре формируется и проявляется потребность ребёнка воздействовать на мир. Мотивы игры при этом кроются не в утилитарном эффекте, а в многообразных переживаниях, значимых для ребёнка и вызванных окружающей действительностью (1998). Вслед за Л.С. Рубинштейном, А.Н. Леонтьев считал игру той деятельностью, с развитием которой происходят главнейшие изменения психики детей, подготавливающие переход к новой, высшей ступени их развития (1996). Особенность детской игры состоит в том, что её мотив лежит не в результате, а в содержании самого игрового действия (Сиденко 2000: 135).

Все вышесказанное относится и к шахматам, что обуславливает их значимость для развития младших школьников. Стержневым моментом уроков шахмат становится деятельность самих школьников, которые учатся наблюдать, сравнивать, классифицировать, делать выводы и обобщения, выявлять закономерности. Особенно важна для шахматного обучения, на наш взгляд, мысль Ушинского К.Д., о том, что в игре «завяжутся ассоциации представлений и вереницы этих ассоциаций, которые со временем... свяжутся в одну обширную сеть, которая определяет характер и направление человека» (1945). Эта мысль К.Д. Ушинского подтверждается данными физиологии и психологии.

В одной из наших статей мы рассмотрели аспекты когнитивно-личностного развития школьников благодаря шахматам, а именно: 1) как средство выработки мышления, памяти, внимания и других психических процессов, а также специфической способности действовать «в уме»; 2) как оздоровительное средство; 3) как средство изучения других предметов; 4) как воспитание характера, в особенности таких его черт, как критический дух, объективность и самокритичность; 5) как средство развития творческой и эстетической стороны личности (Иконникова 2014).

Особенно важно подчеркнуть, что шахматы, в отличие от других школьных предметов, способны развивать специфическую способность действовать «в уме», или «внутреннего плана действий». Способность действовать «в уме» - одна из универсальных характеристик человеческого сознания, один из показателей общего развития психики человека, который не

относится ни к одному из традиционно выделяемых психических процессов, а представляет собой нерасторжимое единство воображения, внимания, памяти и мышления и заключается в возможности индивида оперировать в мысленном плане с заместителями реальных предметов (не совершая с ними развёрнутых операций в пространстве) (Сухин 2008: 7, 10). Развитие данной способности – процесс медленный, предполагает длительное умственное воспитание ребёнка и завершается к 12 годам, при этом, как показывают экспериментальные исследования, оптимального развития данная способность достигает только у 5% людей. И.Г. Сухин своим исследованием доказал, что шахматы выступают как средство развития способности «действовать в уме» (2008).

Обучение шахматам имеет своим основанием также и нейробиологические предпосылки. В частности, решение задач на постановку шаха и мата выявило, что это способствует дополнительной активации нескольких областей головного мозга - появлению активности не только в височной, но также и в зоне головного мозга, граничащей с затылочной и теменной долей. «В результате, можно сделать вывод, что человек, занимающийся шахматами, развивая способности активизации дополнительных частей головного мозга, сможет лучше и качественнее решать сложные задачи и в повседневной жизни» (Житяев, Иконникова 2014).

М.А. Вершинин, имеющий ряд работ по шахматной педагогике и шахматному всеобучу, в одной из своих статей приходит к выводу о том, что при реализации учебных программ для юных шахматистов, обучающихся игре в шахматы в процессе шахматного всеобуча в общеобразовательных школах, следует учитывать комплекс психолого-педагогических условий, ориентированных на повышение эффективности формирования логического мышления игроков в шахматы:

- обеспечение формирования всех компонентов, входящих в состав логического мышления шахматистов (мотивационного, содержательного, операционно-функционального, рефлексивного);
- соответствие общедидактическим показателям, т.е. учёт последовательности изложения материала, темп возрастающей сложности и т.д.;
- выделение аспектных проблем, присущих каждой из стадий шахматной партии в процессе их генезиса и последовательной трансформации одной в другую;
- выделение и усвоение обобщённых понятий, формирующих генеральную направленность стратегии в партии, с применением компьютерных программ;
- выявление теоретических взаимосвязей между различными стадиями партии и их конкретизация;
- учёт индивидуальных особенностей (шахматного «почерка») обучающихся при составлении вариативных формулировок задач (2013: 1416).

Таким образом, когнитивно-личностные аспекты шахмат, нейробиологические и психолого-педагогические исследования подтверждают, что шахматная игра – это развивающий тип деятельности.

7. Шахматы как когнитивная форма освоения социального опыта

Шахматы по своей природе остаются, прежде всего, игрой. И ребенок, особенно в начале обучения в дошкольном и младшем школьном возрасте, воспринимает их именно как игру. Но содержание шахматной игры выходит за пределы собственно игры.

Игра – один из исторически возникших видов деятельности, заключающийся в воспроизведении детьми действий взрослых и отношений между ними и направленной на познание окружающей действительности. Шахматная игра в данном случае выступает как форма освоения социального опыта, школа поведения, школа жизни, что обусловливается соблюдением шахматных правил, уважением к сопернику, этики во время игры.

Шахматы позволяют играющим создавать особое игровое поле, мир, как бы освобождающий от окружающей среды. Как подчёркивает А.П. Панфилова, «термин «игровой мир» можно рассматривать для истолкования всякой игры: он никогда и нигде не

существовал, однако в реальном пространстве людей он занимает особое игровое пространство (пространственную среду), а в реальном времени – особое игровое время (регламент игры) (2007: 9). Пространство в шахматах можно рассматривать, с одной стороны, как игровую зону, с другой стороны, мы владеем определённым пространством на шахматной доске, имеем пространственный перевес / отставание или равенство. Входя в игру, ребенок берёт на себя обязательство участвовать в ней по тем правилам, которые предложены, и вести себя соответствующим образом, делая всё для того, чтобы не разрушить это призрачно-условное бытие, т.е. берёт на себя роль игрока. При этом, благодаря шахматной деятельности в социуме, у школьников резко расширяется круг общения, появляется много новых возможностей для полноценного самовыражения, самореализации, и это позволяет детям с проблемами общения преодолеть замкнутость, мнимую ущербность. Обучение игре в шахматы с самого раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, особенно тем из них, кто живет в сельских регионах и обучается в малокомплектной школе, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. (http://knowledge.allbest.ru/pedagogics/3c0a65635a3ad68b5d53a88521316d37_0.html).

Шахматы – это модель жизни, и преимуществом игрового обучения является то, что негативные действия и неправильно принятые решения не ведут к катастрофическим последствиям для участников такого обучения, но в то же время дают опыт соответствующих переживаний и развивают навыки выхода из кризисных ситуаций, спровоцированных таким поведением. В этом заключается один из основных когнитивных механизмов шахмат, что ребёнок после каждой сыгранной партии анализирует в ней неправильно принятые решения и учится на своих ошибках с тем, чтобы их не повторить в следующей партии. Как отмечал Б. Франклин, «игра в шахматы - не просто праздное развлечение. Некоторые очень ценные качества ума, необходимые в человеческой жизни, требуются в этой игре и укрепляются настолько, что становятся привычкой, которая полезна по многим случаям жизни. Жизнь - своего рода игра в шахматы, в которой мы часто имеем возможность выиграть и бороться с соперниками и противниками, в которой есть большое разнообразие хороших и дурных событий, являющихся в какой-то степени результатом благоразумия или отсутствием такового. Играя в шахматы, таким образом, вы можете научиться: I. *Предвидению*... II. *Осмотрительности*... III. *Осторожности*... Поэтому очень хорошо, что эти правила должны выполняться, и игра поэтому становится отражением жизни» (1956).

Едва научившись играть в шахматы, ребёнок делает очевидные ходы, разрешённые правилами, однако со временем начинает мыслить самостоятельно, руководствуясь собственными идеями, отличающими его от любого другого игрока, начинает вырабатываться стиль шахматиста (манера игры в совокупности с образом шахматиста), т.е. каждому приходится выяснять самостоятельно, что лучше всего подходит для него, а уже потом развивать и совершенствовать свой стиль, в том числе в личностном и жизненном плане. Этому и учат шахматы.

Кроме того, в игровом условном мире человек может также реализовать свой творческий заряд, что вовсе не всегда он может сделать в реальной жизни. И.М. Линдер утверждал, что «шахматы – и как процесс творчества, и как сражение на шахматной доске - заключают в себе такую гамму эстетических аспектов, которая по своей целостности, законченности и гармоничности составляет одну из замечательных форм развития культуры человечества» (1981: 4).

Таким образом, шахматы можно назвать моделью, формой освоения социального опыта, взаимной интеракцией.

Однако есть отличие шахматной интеракции от обычной. В традиционной социальной интеракции происходят: а) согласование совместных планов, построение единой стратегии, б) последующий анализ деятельностного вклада всех участников взаимодействия, в) в процессе общения происходит обмен опытом, знаниями и идеями, г) партнеры достигают

взаимопонимания и осуществляют попытки развить и организовать совместную деятельность. (<http://fb.ru/article/138581/interaktsiya---eto-vzaimovliyanie-individov-drug-na-druga-v-protsesse-vzaimodeystviya-i-obscheniya>).

В шахматной интеракции взаимное влияние игроков друг на друга осуществляется как своеобразный и вынужденный социальный диалог, но в нем интересы игроков прямо противоположны — достижение победы над своим противником, без которого самой игры нет! В этом диалоге-интеракции роли участником шахматной игры различны. В связи с этим интересна интерпретация процесса шахматной игры В.З. Зинченко, который считал, что в процессе партии в шахматы неотъемлемым условием является построение играющим образно-концептуальной модели противника в форме матрёшки: «В шахматах в образ противника играющий встраивает и образ себя самого, но такой образ, каким он видится противнику. Это называется глубокой стратегией, планированием ходов на различную глубину. Планирование не только ходов играющего, но и ответных ходов противника. Проще говоря, это можно представить себе как два набора противостоящих друг другу матрешек, встроенных одна в другую. В каждом наборе чередуются матрешки играющего и противника» (2002: 81).

Таким образом, в шахматной игре реализуется основное положение теории символического интеракционизма Дж. Мида: становление «Я-концепции» происходит в контексте ситуаций общения, которые являются по существу системой взаимно ориентированных действий, развернутых во времени и межличностном пространстве.

8. Выводы

Итак, в этой статье мы рассмотрели когнитивно-дидактические аспекты обучения шахмат младших школьников. Выводы следующие.

1. Шахматное обучение как составная часть когнитивного обучения способствует развитию всей совокупности умственных способностей и стратегий младшего школьника, формированию нравственных, интеллектуальных, практических качеств и когнитивных ценностей личности. Сближение шахматной педагогики с философией образования позволяет сформировать когнитивную российскую аксиосферу коэволюции, ноосферы, подчеркивающих роль разума и ценностей в современном мире, стремление человечества вести диалог. Стержневым моментом организации занятий шахматного всеобуча становится деятельность самих учащихся.

2. Активизация форм чувственного и рационального познания, памяти, мышления, интеллекта, внимания, воображения, эмоционально-ценностного компонента формирует, благодаря педагогической поддержке, систему смыслов, «когнитивную матрицу» учащегося, его интеллектуальную компетентность как познающего деятельностного субъекта.

3. Шахматы становятся когнитивным ресурсом сбалансированности избыточности и недостаточности в учебном процессе благодаря особого рода «тренировке» сверхизбыточного сознания, потенциально неограниченного в своих возможностях, предельного сжатия всего спектра возможностей шахматиста (комбинационных, тактических, стратегических решений за шахматной доской) и определения в смысловом выборе - «узле» решения своего отношения к фактам (позиционным предпосылкам на доске).

4. Когнитивно-личностные аспекты шахмат, нейробиологические и психолого-педагогические исследования подтверждают, что шахматная игра — это развивающий тип деятельности и когнитивно-личностного развития младшего школьника по всем направлениям — психического, здоровьесберегающего, интеллектуального, нравственного, творческого, эстетического.

5. Игра в шахматы способствует формированию «Я-концепции» младшего школьника в контексте взаимно ориентированных действий, развернутых во времени и межличностном пространстве в социуме, моделирующих жизнь и практический опыт ребенка, развивая его самостоятельность.

Литература

- Абакумова И.В., Ермаков П.Н., Фоменко В.Т. 2013. Новодидактика. Книга 1. Методология и технологии обучения: в поисках развивающего ресурса. М.: Кредо.
- Ахметова Л.В. Методы когнитивного обучения: психолого-дидактический подход [Электронный ресурс] URL: <https://psibook.com/articles/metody-kognitivnogo-obucheniya-psihologo-didakticheskiy-podhod.html> (дата обращения: 2.05.2017).
- Баева Л.В. 2007 Образование в XXI веке и проблемы философско-гуманитарного знания // Философия образования. № 3. – С. 88-94.
- Ботвинник М.М. 1968 Алгоритм игры в шахматы. М.: Наука.
- Васюкова Е.Е. 2012 Продуктивность воспроизведения дебютных ходов при различных способах запоминания у шахматистов разной квалификации и возраста // Пятая международная конференция по когнитивной науке: Тезисы докладов. В 2-х т. Калининград, Том 1. – С. 102-103.
- Вершинин М.А., Марсунов С.Н. 2013 Характеристика и особенности формирования структурных компонентов логического мышления шахматистов // Фундаментальные исследования. № 11. – С. 1412-1417.
- Горшкова В.В., Подобед В.И. 2007 Философия опережающего развития образования взрослых в изменяющейся России // Философия образования. № 3. – С. 106-112.
- Житяев И.Л., Иконникова О.Н. 2015. Обучение шахматам: нейробиологические предпосылки // Миссия молодежи в науке. Материалы научно-практической конференции: в 2 т. Т. 2. Ростов-на-Дону: Изд-во Южного федерального университета. – С. 252-254.
- Зинченко В.П. 2002. Психологические основы педагогики (Психолого-педагогические основы построения системы развивающего обучения Д.П. Эльконина и В.В. Давыдова). М.: Гардарики.
- Иванкина Л.И., Сысоева Л.С. 2007 Образование как антропогенный фактор цивилизации // Философия образования. - № 3. – С. 94-101.
- Иконникова О.Н. 2014 Шахматы как инструмент когнитивно-личностного развития студентов и школьников // Когнитивные исследования на современном этапе. КИСЭ – 2014: Сборник статей Пятой Международной научно-практической конференции. Ростов-на-Дону: Фонд науки и образования. – С. 116-119.
- Кларин М.В. 1995 Инновации в мировой педагогике: обучение на основе исследования, игры и дискуссии (Анализ зарубежного опыта). Рига: НПЦ «Эксперимент».
- Комплексная программа повышения профессионального уровня педагогических работников общеобразовательных организаций (утв. Правительством РФ 28 мая 2014 г. № 3241п-П8) [Электронный ресурс] URL: <http://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/70616270/> (дата обращения: 23.09.2014).
- Концепция Федеральной целевой программы развития образования на 2011 — 2015 годы (утв. распоряжением Правительства РФ от 7 февраля 2011 г. №163 [Электронный ресурс] URL: <http://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/55070647/#ixzz4ieolDqx6> (дата обращения: 16.03.2011).
- Ладенко И.С., Щедровицкий Г.П. 1959 О некоторых принципах генетического исследования мышления: Тез. докл. на I съезде общества психологов. Вып. 1. М. [Электронный ресурс] URL: <http://skachate.ru/pshologiya/82795/index.html> (дата обращения: 20.04.2017).
- Леонтьев А.Н. 1996 Психологические основы дошкольной игры // Психологическая наука и образование. № 3. [Электронный ресурс] URL: <http://lib.convdocs.org/docs/index-192115.html> (дата обращения: 30.03.2017).
- Линдер И.М. 1981. Эстетика шахмат. М.: Сов. Россия.
- Масалова С.И. 2011 Когнитивная матрица познающего субъекта как система смыслов // Когнитивные исследования на современном этапе: КИСЭ-2011: материалы Второй Международной научно-практической конференции. – Ростов н/Д: ИПО ПИ ЮФУ. – С. 20-25.

Наливайко Н.В. 2007 Проблемы безопасности системы отечественного образования // *Философия образования.* № 3. – С. 251-258.

Национальная образовательная инициатива "Наша новая школа" (утв. Президентом РФ от 4 февраля 2010 г. № Пр-271) [Электронный ресурс] URL: <http://base.garant.ru/6744437/#ixzz4ienuBE6k> (дата обращения: 3.04.2010).

Особенности и проблемы дидактики в условиях когнитивного общества [Электронный ресурс] URL: <http://kk.convdocs.org/docs/index-291171.html> (дата обращения: 15.05.2017).

Панфилова А.П. 2007. Игровое моделирование в деятельности педагога. М.: Академия.

Приказ Минтруда России от 18.10.2013 № 544н "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)" (утв. Правительством РФ 28 мая 2014г. №3241п-П8) [Электронный ресурс] URL: <http://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/70616270/> (дата обращения: 12.12.2013).

Ралко И.В. 2007 Мировоззрение и воспитание: особенности изучения временной проблематики в социогуманитарном знании // *Философия образования.* № 3. – С. 101-106.

Рубинштейн С.Л. 1998. Основы общей психологии [Электронный ресурс] URL: <http://azps.ru/hrest/28/2153749.html> (дата обращения 20.06.2017).

Сиденко А. 2000. Игровой подход в обучении // *Народное образование.* № 8. – С. 134-137.

Сидоров Н.Р. 2007 Философия образования. Введение. СПб: Питер.

Сухин И.Г. 2008. Дидактическое обеспечение развитие способности действовать «в уме» у дошкольников в контексте обучения игре в шахматы. Автореф. дис. на соиск. учён. степ. к. пед. н.

Федеральный закон № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 [Электронный ресурс] URL: <https://rg.ru/2012/12/30/obrazovanie-dok.html> (дата обращения: 15.01.2013).

Франкл В.Э. 1990 Человек в поисках смысла. М.: Прогресс.

Франклин Б. 1956 Нравственность игры в шахматы [Электронный ресурс] URL: <https://fil.wikireading.ru/16006> (дата обращения: 24.05.2017).

Ушинский К.Д. 1945 Человек как предмет воспитания. Опыт педагогической антропологии (1861) // Ушинский К.Д. Избранные педагогические сочинения. М.: Изд-во Академии наук РСФСР.

Ямбург Е.А. 2004 Гармонизация педагогических парадигм – стратегия развития образования // *Учительская газета.* № 11–14. – С. 2.

URL: <http://2ls.ru/shahmatnye-stati/500-myshlenie-shahmatista-analiz-i-ocenka-pozicii-vybor-plana-i-hoda.html> (дата обращения: 24.05.2017).

URL: <http://www.odnako.org/blogs/imperskaya-pedagogika-konstantin-ushinskiy/> (дата обращения: 19.05.2017).

URL: http://i-gnom.ru/books/doshkolnaya_pedagogika/dshped32.html (дата обращения: 28.04.2017).

Информация об авторах:

Иконникова Ольга Николаевна, кандидат филологических наук, доцент Ростовского института повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования (Россия, Таганрог - Ростов-на-Дону). E-mail: iconolga@mail.ru

Масалова Светлана Ивановна, доктор философских наук, доцент Ростовского института повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования (Россия, Ростов-на-Дону). E-mail: msi7@mail.ru